



1ER AVRIL

Romain Ricaud

Designer graphique en indépendant

Né un 1er avril, une expérience confirmée dans la conception graphique et digitale pour des marques institutionnelles, des agences, des startups et des associations.
Méthodique et à l'écoute, je suis en mesure d'intégrer des équipes à différentes étapes d'un projet et d'assurer des missions en direct avec le client lors d'ateliers créatifs

COMPÉTENCES

Design d'interfaces utilisateurs

Conception d'interfaces de services et de métiers
Optimisation ergonomique et graphique de parcours utilisateur
Animation graphique d'interactions
Responsive design

Conception de projets centrés utilisateurs

Prototypage HD, interactif et animé de parcours utilisateur
Suivi ateliers de co-conception, de tests utilisateurs, de l'IT
Autonome pour une relation de suivi en direct avec le client (kick off, ateliers de conception, livraisons)
Intervention sur supports desktop, tablette, mobile, etc.

Illustration fonctionnelle

Pictogrammes originaux, style du plus minimaliste au plus avancé
Réalisation de scénarios utilisateurs, storytellings illustrés
Data design

Design de communication

Conception et refonte d'identités graphiques : étude, benchmark, moodboard, esquisses, mise à l'épreuve vectorielle, design d'exploration sur des supports variés, création typographique
Conception graphique de campagnes de communication : évolution et optimisation d'identités graphiques, graphisme et maquettage print (presse et édition)

Motion Design

Conception d'identités graphiques animées : storytelling, webdocs, data, pilotes d'émissions, habillage graphique...
Illustration vectorielle animée
Illustration sonore

Activités artistiques

Illustration, peinture, dessin à l'encre de chine, pastels, linogravure, monotype
Illustration digitale (bitmap et vectorielle)
Musique électronique originale

PARCOURS D'ÉTUDES

École de l'image des Gobelins
Formation Adobe After Effect
Paris, 2005

École supérieure Estienne
Diplôme des métiers d'art
Typographie
Paris, 1998

Baccalauréat
Bac L option arts plastiques
Rennes, 1995

PARCOURS PROFESSIONNEL

Depuis 2005
Designer graphique UX/UI
en indépendant

03/2001 - 03/2005
Design graphique et R&D
chez AOL TIME WARNER

09/2000 - 04/2001
Animateur Flash pour
MONTPARNASSE MULTIMEDIA

09/1998 - 09/2000
Graphiste et maquettiste presse
pour CREAPRESS

12/1998 - 10/1999
Graphiste et maquettiste presse
pour DICOD (Service national)

Designer UX/UI pour GRDF PROJET MÉTHANISATION

Plateforme digitale pour la création et le suivi d'installation de biométhaniseurs auprès des agriculteurs

Depuis 05/2022

Conception de parcours utilisateurs et design graphique d'interfaces
Reconstruction et optimisation d'un design system complet sur Figma
Illustrations

Designer UX/UI et illustrateur pour BONJOUR SOPHY

Programme de coaching digital issu de la psychologie positive

10/2020 - 12/2021

Accompagnement en design graphique et illustration pour les ateliers proposés aux utilisateurs, pour des campagnes de communication graphique et pour l'élaboration d'un design system complet sur Figma

Designer UX/UI pour la CCIP

Service et conseils aux entreprises, à propos de juridiction, commerce, statuts, création ou reprise

Depuis 05/2009

Accompagnement sur les refontes successives du portail Services aux entreprises (2009, 2016 et 2021), sur la création de nouveaux écrans et fonctionnalités

En 2018, refonte du site lesdigiteurs.cci-paris-idf.fr

En 2019, refonte du site lexporteur.com

Direction artistique et UX/UI designer pour IFREMER

Institut français de recherche pour l'exploitation de la mer

Depuis 11/2012

Conception design de l'outil de suivi de la flotte Euro-Argo (recueil des mesures marines)

Refonte ergonomique et graphique du projet Morse (suivi d'échantillons biologiques)

Accompagnement sur les refontes de médiathèques, des tableaux de bord

Refonte et créations de logotypes pour différentes filiales, kits de communication

Designer UX/UI pour AIRBUS CYBERSECURITY

Technologies et services de l'information, spécialiste en cybersécurité

10/2017 - 05/2018

Intervention en R&D sur l'application Cymérius, outil de supervision et de gestion d'incidents

Conception et réalisation d'un document de spécifications graphiques (design system) ayant pour but la standardisation graphique et technique de plusieurs applications

Designer UX/UI pour EGIDIUM TECHNOLOGIES

Tenue de situation adaptée aux impératifs de sécurité

02/2017 - 02/2020

Intervention sur la création de l'application ISAP Reporting, outil de reporting live entre des agents de sécurité et un PC

Refonte de l'application Smartshield, solution de pilotage en sûreté sécurité, avec aperçu en 3D et suivi vidéo avancé (contrôle en live multi-écrans et investigation)

Refonte graphique et ergonomique d'un outil de suivi d'opérations (suivi d'alertes). Fourniture de centaines de pictogrammes thématiques et animés

Refonte graphique et ergonomique de l'application S2iCr (conçue par le CEA), outil de gestion de crise pour tout opérateur en matière de sécurité. Interfaces de messagerie et gestion de documents

Designer UX/UI et designer motion pour SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Gestion de trésorerie internationale

06/2007 - 08/2018

Refontes de Sogecash Web (application de gestion de trésorerie), des portails Global Transaction Banking et Sogecash Management

Documentation et communication autour des activités en cash management, kit de communication papier

Teaser de présentation animé de l'application Sogecash Web

Tutoriels sous forme de modules d'animation vidéo (After Effect)

Designer motion pour LNE

Laboratoire national de métrologie

Depuis 10/2013

Vidéos d'animation sur le thème du système international d'unités, illustrations et character designer

Vidéos d'animation pour des événements marquants pour le LNE : cartes de vœux annuelles et présentation du nouveau logo de la marque

Designer UI pour CHRONOPOST INTERNATIONAL

Transport de petites marchandises à l'international

01/2014 - 01/2018

Refonte ergonomique et graphique du portail et des tunnels de Shipping et de Predict

Designer UX pour MAMASHELTER

Chaîne hôtelière internationale

05/2016 - 06/2016

Audit ergonomique et propositions alternatives prototypées

Designer UI pour EIFFAGE IMMOBILIER

Constructeur-promoteur de logements neufs dans toute la France

04/2015 - 07/2015

Évolution graphique des pages stratégiques du portails telles que les résultats de recherche, trouver un logement, les programmes. Optimisation de l'ergonomie

Designer UX/UI et illustrateur pour CETELEM

Société de crédit à la consommation

03/2014 - 01/2015

Habillage et optimisation ergonomique du processus de souscription en ligne

Storytelling utilisateur illustré

Designer UI pour LE DRIVE INTERMARCHE

Enseigne de grande distribution

03/2013 - 07/2013

Création graphique de l'application tablette du Drive, optimisation de l'ergonomie

Illustrateur et graphiste pour l'INSTITUT DE LA LANGUE GALLÈSE

Association et acteur référent d'une politique linguistique en faveur du gallo, langue romane parlée dans la moitié orientale de la Bretagne

Depuis 2017

Création du logo, du site internet et d'un kit de communication : cartes de visite, brochure sur le thème de l'enseignement

Série Haï don : Lexique ludique illustré sous la forme d'un flyer
Illustrations pédagogiques pour la jeunesse

RÉFÉRENCES PAR MARQUES

AAERON AÉROPORTS DE PARIS AGENCE FRANÇAISE DU DÉVELOPPEMENT AIRBUS CYBERSECURITY
ANTEA GROUP AOL APEC ASSU2000 AXA BONJOUR SOPHY BNP PARIBAS CADHI CEA CERQUAL
CHANEL CCIP DECATHLON DGAC EDF EIFFAGE IMMOBILIER ENI EUROPEAN SCHOOLNET FILM FRANCE
FRANCE TÉLÉVISION GRDF PROJET MÉTHANISATION HAGER HERMES HSBC IFREMER ING DIRECT
LE DRIVE INTERMARCHÉ LES INROCKS INSTITUT DU GALLO KERUDYS LABORATOIRE NATIONALE DE
MÉTÉOROLOGIE (LNE) LVMH MAMASHELTER MACIF MICROWORLD LA POSTE LA REDOUTE
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE SUEZ SYNERTRADE TECHNIQUE DE L'INGÉNIEUR TGV EUROPE VINCI

PARTENAIRES

[Axance / Devoteam Creative Tech](#)

Agence conseil en digital centrée utilisateur

[Découpages](#)

Production audiovisuelle

[Ippon Technologies](#)

Conseil et expertises en digital

[Les films de traverse](#)

Production audiovisuelle

[Naes consulting](#)

Agence conseil spécialisée en développement web et marketing digital

[Sophie Liu](#)

Strategist et product design en indépendant.

Je collabore avec Sophie au sein de notre collectif « Horizon » qui se mettra en place à partir d'avril 2023.

[Sphères](#)

Bureau de design et innovation

[Yummyum](#)

Designer graphique en indépendant

Romain Ricaud
La Missais, Maure-de-Bretagne
35330 Val d'Anast, France

rricaud@gmail.com
06 25 72 40 20

1er-avril.fr
behance.net/romainricaud
instagram.com/romain.ricaud/